



العدد السادس - يونيو - 2021 - السنة الثانية مجلة علمية فصلية محكمة

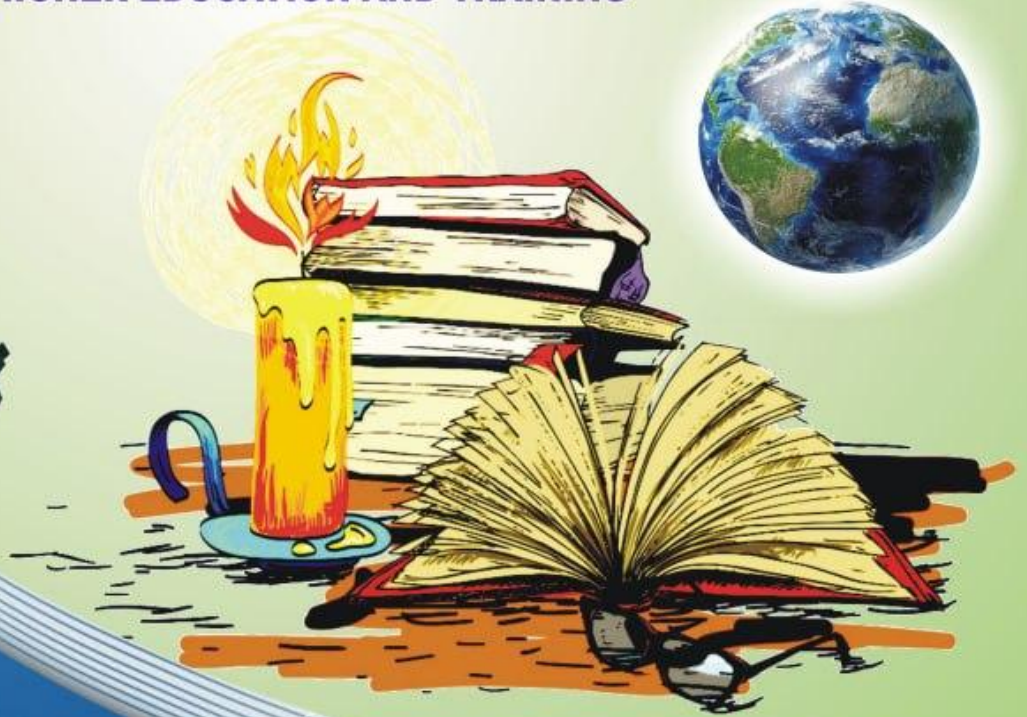
المجلة الأمريكية الدولية للعلوم الإنسانية والاجتماعية

American International Journal of Humanities and Social Sciences

ISSN - 2710 - 4834 / رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقي : 2460

تصدر عن الأكاديمية الأمريكية الدولية
للتعليم العالي والتدريب

ISSUED BY AMERICAN INTERNATIONAL ACADEMY
OF HIGHER EDUCATION AND TRAINING



عدد خاص بالمقالات

الموقع الرسمي للمجلة / www.aijhssa.us





رئيس التحرير- أ.د. حاتم جاسم الحسون، رئيس الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتدريب.
 مدير التحرير- أ.د. حسام الدين جاد الرب، أستاذ ورئيس قسم الجغرافيا. كلية الآداب. جامعة أسيوط،
 جمهورية مصر العربية.
 نائب مدير التحرير- أ.د. هند عباس على الحمادي-أستاذ بقسم اللغة العربية وعلومها-كلية التربية للبنات-
 جامعة بغداد، جمهورية العراق (مدقق اللغة العربية).

سكرتارية التحرير

1. أ.م.د. محمد حسن أبو رحمة. وزارة التربية – فلسطين .
2. أ.سكينة إبراهيم الصبري. الشؤون الإدارية. الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتدريب.

أعضاء هيئة التحرير

1. أ.م.د.حقي إسماعيل إبراهيم ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ،. جمهورية العراق. المدقق العام.
2. أ.م.د. خالد ستار القيسي ، عميد كلية الإعلام ، الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتدريب.
3. أ. مجدي عبد الله الجايح، كلية اللغات والعلوم الإنسانية، الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتدريب. (مدقق اللغة الإنكليزية)
4. أ. خالد الأنصاري، كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس ، الرباط، المملكة المغربية. (التنضيد)
5. أ.محمد تايه محمد. بك إدارة أعمال. كلية الإدارة والاقتصاد. جامعة الكوفة. (تصميم).

أعضاء الهيئة العلمية

1. أ.د. أبكر عبد البنات آدم. مدير جامعة القرآن الكريم وتأسيس العلوم. جمهورية السودان.
2. أ.د. إلهام شهرزاد رواج. كلية الحقوق والعلوم السياسية. جامعة البليدة 2. الجمهورية الجزائرية.

3. أ.د. أمال العرياي مهيدي - رئيس قسم التربية المقارنة بكلية التربية - جامعة بورسعيد، جمهورية مصر العربية.
4. أ.د. أمل مهيدي جبر- رئيس قسم العلوم التربوية والنفسية. كلية التربية للبنات. جامعة البصرة، جمهورية العراق.
5. أ.م.د. آوان عبد الله محمود الفيضي. دكتوراه قانون خاص. كلية الحقوق. جامعة الموصل. جمهورية العراق.
6. أ.د. إيمان عباس على حسن الخفاف- عميد كلية التربية الأساسية. الجامعة المستنصرية، جمهورية العراق.
7. أ.د. برزان ميسر حامد أحمد الحميد. كلية التربية للعلوم الإنسانية. جامعة الموصل. جمهورية العراق
8. أ.م.د. تارا عمر أحمد- كلية العلوم السياسية. جامعة السليمانية. جمهورية العراق.
9. أ.م.د. تحرير علي حسين علوان - كلية الفنون الجميلة - جامعة البصرة - جمهورية العراق.
10. أ.د. حسين عبد الكريم أبو ليله. وزارة التربية والتعليم. فلسطين.
11. أ.د. خليفة صحراوي. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية. جامعة باجي مختار عنابة. الجمهورية الجزائرية.
12. أ.د. داود مراد حسين الداودي. دكتوراه العلوم السياسية. مدير وحدة البحوث والدراسات. جامعة القادسية. كلية القانون. جمهورية العراق.
13. أ.د. راشد صبري محمود القصي- أستاذ التخطيط التربوي واقتصاديات التعليم بكلية التربية. جامعة بورسعيد. جمهورية مصر العربية.
14. أ.د. سندس عزيز فارس الفارس- خبير تربوي- عميد كلية الدراسات العليا والبحث العلمي في الاكاديمية الأمريكية. جمهورية العراق.
15. أ.د. عدنان فرحان الجوراني. أستاذ الاقتصاد. جامعة البصرة. جمهورية العراق.
16. أ.د. غادة غازي عبد المجيد- أستاذ في كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى. جمهورية العراق.
17. أ.د. ماجدولين محمد النهيي- كلية علوم التربية. جامعة محمد الخامس. الرباط، المملكة المغربية.
18. أ.د. ماهر مبدر عبد الكريم العباسي. نائب عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية. جامعة ديالى. جمهورية العراق.

19. أ.م.د. محمد ماهر محمود الحنفي. رئيس قسم أصول التربية. كلية التربية. جامعة بور سعيد. جمهورية مصر العربية.
20. أ.م.د. عبد الباقي سالم – تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة بابل - جمهورية العراق
21. أ.د. ناهض فالح سليمان- كلية التربية للعلوم الإنسانية. قسم اللغة الإنجليزية. جامعة ديالى. جمهورية العراق.
22. أ.د. نبيل محمد صالح العبيدي. عميد كلية الدراسات العليا. الجامعة اليمنية. الجمهورية اليمنية.
23. أ.د. نزهة إبراهيم الصبري نائب رئيس الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتدريب- المملكة المغربية.
24. أ.د. نصيف جاسم أسود سالم الأحبابي. كلية التربية للعلوم الإنسانية. قسم الجغرافية. جامعة تكريت. جمهورية العراق.
25. أ.د. نورة محمد مستغفر. أستاذ التعليم العالي مؤهل، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، المملكة المغربية.
26. أ.د. هاله خالد نجم- رئيس قسم الترجمة. كلية الآداب- جامعة الموصل – جمهورية العراق.
27. أ.د. وسن عبد المنعم ياسين- أستاذ الأدب العربي – كلية التربية للعلوم الإنسانية. جامعة ديالى. جمهورية العراق

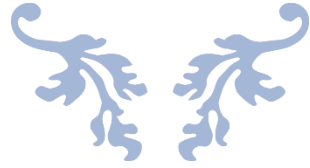
أعضاء الهيئة الاستشارية

- 1- أ.م.د. آرام نامق توفيق. كلية العلوم. جامعة السليمانية. جمهورية العراق.
- 2- أ.د. خالد عبد القادر التومي- باحث في المركز القومي للبحوث والدراسات العلمية. ليبيا.
- 3- أ.د. رائد بني ياسين- عميد كلية الأعمال. قسم نظم المعلومات. الجامعة الأردنية- فرع العقبة. المملكة الأردنية الهاشمية.
- 4- أ.م.د. رشيدة علي الزاوي- أستاذ التعليم العالي. المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين. الرباط. المملكة المغربية.
- 5- أ.م.د. رضا قجة. علم الاجتماع – كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية – جامعة محمد بوضياف – المسيلة – الجمهورية الجزائرية.
- 6- أ.د. كامل علي الويبة- رئيس جامعة بنغازي الحديثة – ليبيا.

- 7- أ.د. علي سموم الفرطوسي. كلية التربية الأساسية. الجامعة المستنصرية. جمهورية العراق.
- 8- أ.د. حدة قرقور. كلية الحقوق. جامعة محمد بوضياف. المسيلة. الجمهورية الجزائرية.
- 9- أ.د. مازن خلف ناصر. كلية القانون. الجامعة المستنصرية. جمهورية العراق.
- 10- أ.م.د. محمد عبدالفتاح زهرى- رئيس قسم الدراسات الفندقية- كلية السياحة والفنادق – جامعة المنصورة- جمهورية مصر العربية.
- 11- أ.م.د. مروة إبراهيم زيد التميمي. كلية الكنوز. الجامعة الأهلية. جمهورية العراق.
- 12- أ.م.د. هلال قاسم أحمد المريسي. عميد الشؤون الأكاديمية. جامعة العلوم الحديثة. الجمهورية اليمنية.



مقال العرو



مقال العدد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى فَضْلِهِ وَنِعْمَتِهِ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ وَآلِهِ ، أَمَا بَعْدُ ..

في صَفَحَاتِ الْعُصُورِ ، وَفِي أَنْمَاطِ التَّفَنُّنِ فِي اسْتِعْمَالِ اللُّغَةِ لِابْتِدَاءِ أَنْ يَكُونَ الْكَاتِبُ هُوَ الْمُتَحَدِّثُ الْأَوَّلُ فِي فَنُونِ لُغَتِهِ ، وَدَيْمُومَتِهَا وَصِيغِ بِنْيَتِهَا ، وَالصَّانِعِ لِمَا آلتَ إِلَيْهِ لُغَةٌ عَصْرِهِ ، وَمُطَاوَعَتِهَا لِكُلِّ الْأَحْدَاثِ وَالْمُجْرِيَاتِ الَّتِي تَدُورُ اللُّغَةُ فِي فَلَكِهَا . فَاللُّغَةُ تَتَجَلَّى لِلوُجُودِ عِبْرَ جَوَاهِرِ مُسْتَقْلَةٍ ذَاتِ مَعَانٍ مُتَمَايِزَةٍ . إِذْ تَعُدُّ لُغَةُ الْعَرَبِ لُغَةً ، خَصْبَةً ، أَخَاذَةً ، تَضَمُّ قَدْرًا لَا حَصْرَ لَهُ مِنْ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَعَانٍ تَتَطَاوَعُ بَيْنَ أَلْسِنَةِ النَّاسِ ؛ لِتُعْبَرَ عَنِ الْحَالِ الَّذِي يُرِيدُ إِبْصَالَهُ لِلْمُنْتَقِي . فَأَيُّقُونَةُ الْكَاتِبِ هِيَ كَلِمَتُهُ ، وَالرُّوحُ الَّتِي تَتَلَقَّى فِيهِ ، وَيَتَلَقَّحُ فِيهَا ؛ لِتَتَجَسَّدَ تَفَاصِيلُ الْمُجْرِيَاتِ وَمَدُلُّوَلَاتِ كَوَامِلِهَا عِنْدَهُ .

فِيخْتَارُ الْكَاتِبُ الْمَوْضُوعَ بِعِنَايَةٍ فَائِقَةٍ الدِّقَّةِ ؛ لِأَنَّهُ سِيحَاكِي التَّعَابِيرِ الَّتِي تَسْتَوِطِنُ أَرْوَاحَنَا جِئِن نَعُجْزُ عَنِ اللُّجُوءِ إِلَيْهَا ، أَوْ نَحْسُ بِهَا وَنَسْتَشْعِرُ فِيهَا لَكِنَّا لَا نَمْلِكُ الْقُدْرَةَ عَلَى وَصْفِهَا وَتَجَسِيدِهَا فَيَأْتِي نَتَاجُهُ مَعِينًا عَلَى وَصْفِهَا ، وَوَصِفِ تَجَارِبِنَا الْحَيَاتِيَّةِ ، فَيَتَحَدَّثُ بَيْنَنَا بِلُغَتِهِ الْمَازِنَةِ بِتَفَاصِيلِهَا الدَّقِيقَةِ وَالْعِلْمِيَّةِ ، لِيَعْدُو فِكْرَهُ أَنْيَسًا رَقْرَاقًا مُوحِيًا يُسْفِرُ عَنِ الظُّمَأِ فِينَا ، وَيَكُونُ وَطْأَةً لِمُنْتَعَةِ أَرْوَاحِنَا ، وَتَتَجَلَّى مَعَانِي الْحَيَاةِ بِكَوَامِلِهَا ، وَبَأَنْعَامِهَا فِينَا ؛ لِذَلِكَ كُلُّ مَا يُقَدِّمُ مِنْ نِتَاجِ عِلْمِي هُوَ فِي جَوْهَرِهِ قِيَمَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ يُمَثِّلُ رُوحَ الْأُمَّةِ وَعَنْوَانَ مَنْ عِنَاوِينَ تَقْدِمُهَا وَازْدَهَارِ أَدَاتِهَا . وَالْمُفَكِّرُ فِي طُرُوحَاتِهِ هُنَا سِيغُو الْعَضْوِ الْمُسَهِّمِ فِي تَجْدِيدِ الْوَقَاعِ الْحَضَارِيِّ وَرُقْيَتِهِ عِبْرَ اتِّخَاذِ جَمَهْرَةٍ مِنَ التَّدَابِيرِ الَّتِي يُرِيدُ تَقْدِيمِهَا كَحُلُولٍ لِلْمَشْكَلَةِ الَّتِي يَسْتَعْرِضُهَا عِبْرَ وَعِيهِ بِمَا تَمْتَلِكُهُ الْقُدْرَةُ الْبَشَرِيَّةُ لِلْوَصُولِ إِلَى جَوْهَرِ الْأَشْيَاءِ وَعَيْنِهَا .

و لِأَبْدَانَنَا مِنَ الْقَوْلِ إِنَّ هَذَا الْعَدَدَ مِنَ الْمَجَلَّةِ جَاءَ مَنَارَةً لِنَشْرَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَقَالَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُتَبَايِنَةِ الْإِتْجَاهِ فِي صَوْغِهَا ، وَتَفَاصِيلِهَا ، وَعَمْقِهَا ، لِحُلَّةٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَهُمْ دَيْدِنُهُمْ فِي فُضَاءِ عَالَمِنَا الْعِلْمِيِّ ، فَتَجَلَّتِ الْمَقَالَةُ السِّيَاسِيَّةُ ، وَالتَّنْمُويَّةُ ، وَاللُّغَوِيَّةُ ، وَالْأَدْبِيَّةُ ، وَالْجُغْرَافِيَّةُ لِلْعِيَانِ فِي هَذَا الْعَدَدِ الْخَاصِ فَضْلًا عَنِ الْمَقَالَاتِ الْمُشَارِكَةِ فِي النَّدْوَةِ الدَّوَلِيَّةِ الْأُولَى ضَمَّنَ سَلْسَلَةَ النَّدَوَاتِ الدَّوَلِيَّةِ الَّتِي أَقَامَتِهَا الْأَكَادِيمِيَّةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ لِلتَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالتَّدْرِيبِ بِرِعَايَةِ رَأْسِهَا الْبُرُوفِيسُورِ الدُّكْتُورِ حَاتِمِ جَاسِمِ الْحَسُونِ الْمُعَنُونَةِ " قِرَاءَاتٍ فِي كُتُبِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ يُونُسَ بَيْنَ الْإِبْدَاعِ وَالنَّقْدِ " ، فَضَمَّ الْعَدَدَ عَشْرَ مَقَالَةٍ عِلْمِيَّةٍ مُحْكَمَةٍ مُتَخَصِّصَةً بِمَدَارِ عُنْوَانِ النَّدْوَةِ الْعِلْمِيَّةِ ، مَعَ أَحَدِي عَشْرَةَ مَقَالَةً عِلْمِيَّةً مُحْكَمَةً مُتَبَايِنَةً فِي فِكْرِهَا الْعِلْمِيِّ ، وَحُكْمَتِ جَمِيعِ الْمَقَالَاتِ وَفَقَاءً لِقَوَاعِدِ الْمَجَلَّةِ فِي قَبُولِ الْأَبْحَاثِ وَنَشْرِهَا ، وَ نُسْخَةَ الْعَدَدِ الْمُنْشُورِ سَتَكُونُ عَلَى الْمَوْقِعِ الْأَلِكْتُرُونِيِّ الرَّسْمِيِّ لِلْأَكَادِيمِيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ لِلتَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالتَّدْرِيبِ <https://www.aijhssa.us> ، وَنَتَقَدِّمُ بِأَمْنِيَّاتِ الشُّكْرِ وَالتَّقْدِيرِ لِجَمِيعِ الْبَاحِثِينَ فِي إِعْدَادِ الْعَدَدِ الْخَاصِ وَالْمُسَاهِمِينَ فِيهِ .

هئية تحرير المجله

2021/12/23 ولاية ديلاوير الأمريكية

الملاحظة القانونية

البحوث المنشورة في المجلة لا تعبر عن وجهة نظر المجلة ، بل عن رأي كاتبها .

فهرس الموضوعات

- 10 أ.د. علي جميل السامرائي قراءة لغوية في رواية ولادة بنت المستكفي في فاس، للقصاص والروائي والناقد، الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن يونس.
- 15 أ.د. خالد أحمد المشهداني الاستدلال على عالمية الخطاب القرآني
- 24 أ.د. محمد عبد الرحمن يونس لماذا يكتب القاص محمد عبد الرحمن يونس، ولمن يكتب؟
- 27 أ.د. هند عباس الحمادي أبعاد الألفاظ بنائيا عند القاص " يونس "
- 40 أ.د. /أبكر عبدالبنات آدم تعزيز قيم السلم والسلام عبر ثقافة الاعتدال والوسطية
- 49 أ.د. حاتم علي حسن التأويل بين البيان والبرهان
- 56 أ.د. جنان قحطان فرحان قراءة في أعمال لوركا الشعرية
- 60 أ.د. جعفر كمال الأطلماع الفرنسية في الجزائر " القطاع الزراعي إنموذجا "
- 69 أ.د. مها ناجي حسين بحوث الأستاذ محمد عبد الرحمن يونس المنشورة في مجلة العاصمة الهندية: دراسة
- 76 أ.م.د. آن شنناد الكتاب بين التنوع الوظيفي والجودة الخدماتية
- 87 د. رشيدة الزاوي أثر نظرية التحليل التبادلي في التقليل من إشكالية التواصل بين الأفراد
- 98 د. أماني أحمد اسكندراني استراتيجيات التعليم عن بعد في المجتمعات العربية بعد كوفيد 19
- 107 د. محمد الطيب

بين اللغة وبنية الفهم نحو مقارنة هرميوطيقية لجدل الواحد والمتعدد من وجهة نظر هانز جورج غادامر

د. شفق يوسف جدوع..... 118.....

الأزمة الكيانية وإرباك المجتمع البناني المعاصر

د. خليل أرزوني 125.....

التلوينات القراءة وأنطولوجيا النص بحث في نظرية التلقي:

د. عبد الله حدادي..... 135

التلوينات السردية في المجموعة القصصية: ذكريات ومواقع ضفاف على عدن .

د. أمل عباسي..... 144.....

قراءة في كتاب الجنس والسلطة في ألف ليلة وليلة للدكتور محمد عبد الرحمن يونس

الباحثة زين خديجة 148.....

رواية (ولادة بنت المستكفي في فاس) للقاص و الروائي محمد عبد الرحمن يونس

الباحث نضال عباس عبد اللطيف 156.....

مشهدية الفراغ الباني السردية في قصص " ذكريات ومواقع على ضفاف عدن"

الباحثة زهرة بوخاتمي..... 164.....

ثقب الأوزون وكورونا ، أثار سلبية وفوائد إيجابية

الباحثة أنعام محمد عابد..... 172.....

بين اللغة وبنية الفهم

نحو مقارنة هرمنيوطيقية لجدل الواحد والمتعدد من وجهة نظر هانز جورج غادامر

د. شفق يوسف جدوع

دكتوراه في اللسانيات ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، العراق .

تقع مساحة هذا البحث حيث تحاول الهرمنيوطيقا الحديثة وتحديد الفلسفية مقارنة قضايا اللغة بمنهج أنطولوجي بديل عن منهج اللسانيات الموضوعي، هكذا قدّم هانز جورج غادامر مقارنته التي تجيب عن التساؤل اللساني حول طبيعة العلاقة بين اللغة والفكر، ومن ثم حول إشكالية وحدة العالم وتعدد اللغات عن طريق إعادة النظر في طبيعة كلّ منهما على أساس تاريخي، كاشفا عن المكانة المحورية التي تحتلّها اللغة وهي تمارس دورها بوصفها وسيطا بين كلية العالم وتناهي الإنسان وتاريخيته، ومن ثم تناهي وتاريخية تجربته في العالم، وهو جدل (الكلي والمتناهي) الذي تتوسطه اللغة بوصفها القادرة في الوقت نفسه على استيعاب الكلي والتاريخي المتناهي. من أجل ذلك أقام الهرمنيوطيقا على أساس تاريخي هو تناهي الوجود، ثم أقام الوجود على أساس لغوي بوصف اللغة سجلاً التناهي، وهي ما يشكل العالم ويضم تناهيه، ويؤرخ هذا التناهي ويحتفظ به ويحفظه، مستلهما مفهوم "الفيض" ذا الطابع الأنطولوجي.

نقول

بحث مشكلة اللغة في إطار قضية الوحدة والتعدد/التنوع يعني تناول مشكلة حقيقة اللغة من منظار التنوع اللغوي في لغات البشر. وهي قضية طرحت للنقاش منذ أفلاطون الذي كان يرى أن تنوع اللغات البشرية لا يشكل شيئا ذا بال إزاء الحقيقة الواحدة والكلية للغة البشرية، وقد اعترف علم اللغة المقارن بالتنوع والتعدد بوصفه تنوعات عقلية لاستخدام القدرة اللغوية، وهكذا يرتبط ما هو فردي وخاص بلغة معينة بحقيقة كلية للغة الإنسانية، يستمد منها معناه. وما يشوب هذه الطريقة في فهم اللغة عند غادامر هو تجريديتها العالية ومثاليته الذاتية وشكلانيته، لذلك قدّم لنا مقارنةً هرمنيوطيقة ذات طابع أنطولوجي عابر لموضوعية المقاربة اللسانية.

الطابع اللغوي للفهم

العلاقة الجوهرية القائمة بين اللغة والفهم

يقرّر غادامر أن الفهم لا يتحقق بمعزل عن اللغة، ومن أجل أن يثبت عمق العلاقة بين الفهم واللغة يدقّق في تحليل الحالة التي يكون فيها - أو نشعر فيها - بأنّ اللغة عاجزة عن التعبير عما نفكر فيه أو عن أفكارنا، ومن ثم يكون لدينا قناعة في أنّ التفكير يتجاوز اللغة، ويعلو على قدرة اللغة على التعبير عنه، ما يوحي بالانفصال بينهما، وبوجود للفكر مستقلاً عنها، مثلما تبدو هذه الحالة كما لو أنّنا نبني عليها نقداً لغوياً شخّص عجزها وقصورها ومحدوديتها أمام فكر يعلو عليها ولا تتمكن هي من استيعابه وشموله. إزاء

هذا، يؤكد غادامر أن طاقة اللغة التعبيرية لا تقوم بإمكانات الفرد التعبيرية وطاقته الخاصة، ذلك أن اللغة مدارٌ تداولي للمجتمع الذي ينتمي إليه الفرد، ونتائج الفهم المشترك لهذا المجتمع وخصائصه التي لم تكن نتاج فرد واحد، بل تلقاها كل فرد من تاريخ استعمالها طويل نجحت به اللغة في أن تكون نظاماً يتخطى استيعاب الفرد من جهة، ويسخر من الانتقادات الفردية، وأن الإمكانيات التعبيرية - التي تملكها اللغة - أكبر بكثير من المعرفة التي يملكها فرداً ما لأنها ذات طابع فردي محدود، فمعرفة هي نتاج إمكانياته المحدودة. هذا من جهة، ومن جهة أخرى تحتضن اللغة - في محيط كل جماعة لغوية - الفهم المشترك الذي يشكل هوية هذه الجماعة، وملامح هذا الفهم وحدوده المائزة التي تحمل أو تكشف خصائص البيئة الاجتماعية التي تتداول تلك اللغة وتستهملها، ما يشكل بمجموعه (مخططات) مفاهيمية، توجه الفهم الفردي في إطار الجماعة، مثلما تفرض حدوداً على اللغة في هيئة مخططات لغوية، فاللغة - بعد هذا - نظامٌ قارٍ لا ينشؤه الفرد بل يتلقاه من محيطه الاجتماعي كما هو، بوصفه نتاجاً اجتماعياً من مجموعة من المواضع اللغوية التي تحتزن مواصفات معنوية قارة، ومن ثم مخططات للفهم، وحين تحاول المعرفة الفردية تجاوز تلك الحدود، وتجاوز إمكانياتها المحدودة، ومحددات الفهم الاجتماعية القارة في اللغة، التي توجه استعمال اللغة في إطارها، تبدو اللغة عاجزة عن الإحاطة بالفكرة، لأن كسر مخططات الفهم السابقة المعطاة سلفاً عن طريق لغة الجماعة، يحتاج إلى لغة بديلة تنجح في التعبير عنه، وهي لا تكون في العادة مُتملّكةً للمتكلم بفعل انشغال ذاكرته القوية بمواضع اللغة المعطاة، ومن ثم لا يشير نقد كهذا إلى قصور اللغة عن الفكر وانفصاله عنها، بل العكس، إنه يؤكد الصلة العميقة بينهما، مثلما أن النقد ذاته يجد نفسه في اللغة، ولا يكون إلا بها، وعليه لا فهم بلا لغة، ولا لغة بلا فهم، ولا فكر بلا لغة مثلما أن لا لغة بلا فكر. وهو ما يؤكد غادامر بقوله: ((اللغة هي لغة العقل نفسه)) (غادامير، 2007، ص 526) لكن هذا لا يفترض أن للعقل لغة واحدة لأن الواقع يقول بوجود لغات بشرية متعددة ومختلفة. وإذا كان للعقل شمولية تتجاوز اختلاف اللغات وحدود كل لغة كما يقول غادامر فإن اللغة - من جانب آخر - شموليتها الخاصة التي تجاري بها شمولية العقل ذاته. يتضح هذا في امتلاك القدرة على فهم النصوص المكتوبة بلغات أجنبية غير لغة القارئ الأم. ويتضح أيضاً في فهم النصوص التراثية القادمة من أزمان غابرة. وما ينبجح في إظهار شمولية كل من اللغة والعقل على نحو يكشف شمولية التجربة التأويلية، وبالتالي يتجاوز العقل حدود اللغة، ليتشكّل تأملياً باللغة.

تقارب اللسانيات هذه المشكلة بطريقتها الخاصة التي تمنح بموجبها للغة، في حدود الجماعة الناطقة بها، قدرتها الخاصة على التعبير عن كل شيء. وبذلك فإن في اللغات قدرات خاصة على التعبير عن كل شيء، بمعنى أن (كل شيء) يجد طريقته الخاصة في التجلي بواسطة خصوصيات كل لغة من اللغات. لكن المشكلة التي تطرحها الهرمنيوطيقا على اللسانيات هي: من أين تأتي القدرة على

الفهم (فهم كل ما يُكتب) على الرغم من اختلاف اللغات؟ إنَّها تأتي - بالتأكيد - من وحدة أو شمولية الفكر والكلام أيضاً. أما التجربة اللغوية للعالم، وبسبب من نمط علاقتها الأنطولوجية به (العالم) فإنَّها تملك القدرة على الإحاطة بكلِّ ما هو نسبي فيه وبذلك فهي محيطٌ بكلِّ تجارب الإنسان في العالم، ما دام العالم يتشكّل لغوياً، وأنَّ العقل يشكّل العالم لغوياً من خلال رؤية معينة. فكلُّ موضوع ينتمي لهذا العالم، وكلُّ شيء مشمولٌ بهذه الإحاطة، ما يجعل اللغة قادرةً على تقديم العالم بوصفه (كلاً).

"كلية العالم اللغوية" أو العالم كما تقدمه اللغة بوصفه (كلاً)

ليس العالم كما تكشفه اللغة التي تشكّله "وجوداً في ذاته" مثلما تفترضه التجربة العلمية، وليس "النسبي" الذي تستوجه موضوعية التجربة العلمية، لأنَّ اللغة بتشكيلها إياه تمنحه نمطاً من الوجود يتخطى المثالية والموضوعية في الآن ذاته، فهو لا يقع في ذاته خارج حدود تجربتنا فيه، ووراء حدود معرفتنا، مثلما لا يخضع لهذه المعرفة نتيجة توافر إمكانية اتخاذ زاوية نظرٍ منه بحدٍ تام. وبسبب من نسبيتها العديدة لا تتمكن التجربة العلمية من استغراقه وشموله ومن ثمَّ تقديمه بوصفه (كلاً)، وبذلك تستغرق اللغة عالم الإنسان وتجربته فيه، وتجربتها هي الوحيدة القادرة على تقديمه بنحوٍ لا ينفصل عنه ((لأنه لا توجد لزاوية نظر خارج تجربة العالم في اللغة يمكنه أن يصبح فيها موضوعاً)) (غادامير، 2007، ص 587) في الوقت نفسه يشخص غادامير نقطة الضعف الأهم في الدرس اللغوي المقارن الذي اتخذ بنيات اللغات البشرية موضوعاً لاهتمامه وبمحتنه، إذ إنه في الوقت الذي ينطلق فيه من مبدأ أن كلَّ لغة هي رؤية خاصة للعالم، وأن كلَّ لغة بعد هذا تقدّم العالم من زاوية رؤيتها الخاصة، فإن نتائج مقارنة بنيات اللغات لا يمكن أن يؤدي في آخر مطاف البحث فيه إلى ما يمكن أن نسميه أو نعدّه تجميعاً لملامح العالم المستمدّة من اللغات المتنوعة بوصفها رؤى متنوعه له، لأن نتيجة كهذه تستوجب أو تتطلب أن تكون كلُّ رؤية ومن ثمَّ كلُّ لغة محاولةً نسبيةً لبلوغ العالم القائم على نحوٍ مكتمل خلف جميع الرؤى. في الوقت ذاته، لا تتيح مقارنة بنيات اللغات لعلم اللغة أن يمتلك معرفةً بالأشياء والعالم خارج إطار اللغة ذاتها من موضع مجرّد يتخذها إزاءها، ومن ثمَّ لا تُظهر مقارناته اللغوية للغات (بوصفها رؤى متنوعه للعالم) لا تُظهر العالم بوصفه (الوجود في ذاته). هكذا تتفوق وقائعية اللغة على موضوعية العلم، لأنَّ تشكيل اللغة للعالم يحدث للإنسان بسبب امتلاكه القدرة على اتخاذ مسافةٍ من البيئة التي يحيا ضمن شروطها. هذه المسافة التي يتخذها الإنسان هي اللغة، لأنها ليست سوى الرؤية التي يعي بموجبها هذه البيئة المحيطة ويفهمها، وبموجبها يشكّل عالمه الإنساني، ومن ثمَّ لا تنطلق وقائعية اللغة من تحييد الذات وتغييبها وتخطي الاعتراف بدورها في عملية الإدراك مثلما تفعل موضوعية العلم، وهو ما نجد أثره ظاهراً في نزوع العلم إلى تحييد اللغة وتجريدها بتحويلها إلى رموزٍ محددة

الدلالات والمعاني، مثلما في لغة الرياضيات مثلا، وهي محاولات هيمنة متساقفة مع محاولات هيمنة العلم على العالم والأشياء، وهو ما يميز نمط المعرفة العلمي. (غادامير، 2007، ص588).

لا عالم بلا لغة، مثلما أن لا لغة بلا عالم

وهذا لا يعني أنهما يتخالفان، أي يخلق أحدهما الآخر، فاللغة هي المسؤولة عن العالم الذي تمارس فيه وبه وظيفتها الأساسية ذات الطابع الأنطولوجي. وهذه العلاقة الأنطولوجية التي تجمعها باللغة تجعله نحواً من الفضاء المفتوح الذي ينكشف فيه كل شيء، ما يعني فضاء فهم، وهو ما لا يتوافر عليه الحيوان بامتلاكه وسائل تواصلية خاصة؛ لأنها الوحيدة القادرة على إكسابه موضوعية خاصة غير التي يمنحها إياه المنهج العلمي في التفكير، بتحريرها إياه من قبضة الذات والذاتية وامتلاكها وسيطتها التي تجعله شيئاً من أشياءها، وموضوعاً من موضوعاتها، تؤسس له قيمة مستمدة من المسافة (البيندائية)، لا بوصفها ما يتوسط الذات وموضوعها (عاملها)، بل بوصفها مساحة المشترك الذي يؤسس قاعدة الفهم العامة، وهو بذلك سابق على عالم التجربة العلمية، وعالم المقولات الفلسفية والأطر الموضوعية، لأنه ينتمي انتماءً أصيلاً لخبرة الإنسان المباشرة في الحياة وتجربته المعيشة.

إن اللغة ليست خبرةً من بين خبرات، بل بوصفها خالقة للعالم فهي الأفق الذي تكون كل خبرة في العالم ممكنة في ظله، ف ((الخبرة ليست شيئاً ما يأتي سابقاً على اللغة، بل الخبرة نفسها تحدث في اللغة وخلال اللغة)) (غادامير، 2007، ص345). هكذا لا تمثل اللغة حقلاً خاصاً من حقول التجربة الإنسانية في العالم ينغلق على ذاته لتمتاز هويته الخاصة عن الحقول الأخرى، بل هي حقل كل الحقول، ولو عدنا مع غادامير إلى المرحلة التي يواكب فيها تعلم اللغة التعرف إلى العالم المحيط لوجدنا أن امتلاك اللغة هو شرط ألفة الوسط الذي يحيا فيه الطفل، فالطفل يرى أمه مفهوماً للأوممة أو الانتماء حين ينطق كلمة (ماما)، ولذلك تريد الأم من طفلها أن ينطق الكلمة لا لأنها (الكلمة) رمز صوتي بل انتماء لها، وهكذا كل المفاهيم، فهي ليست أصواتاً كما يراها العلم بل مصاديق تلقائية تحدث في كيان الإنسان؛ لأن اللغة تمتلك امتيازاً توسط المشترك المسؤول عن وجود شيء اسمه (العالم) وعن إمكانية تحليله عن طريق (الفهم)، ولتحقق عودة كهذه الغاية منها يكملها غادامير بعودة إلى وصف أرسطو لظاهرة تعلم اللغة البشرية التي لا يعدها اكتساباً للكلمات بقدر ما يعدها اكتساباً للمفاهيم الكلية، وللقدر على اختزال المشترك والواحد في اللامتناهي من الظواهر المدركة التي تحتزنها الذاكرة، ومن ثم ومن خلال مراكمة الخبرات الإدراكية توحد تجربة الإنسان نفسها في هيئة مفاهيم كلية يدرك بها الإنسان العالم والأشياء، بانطباق هذه المفاهيم الكلية على مصاديقها، وهي عملية غير مدركة تحدث تلقائياً، ولا تخضع لوعي فرد من الأفراد ولا ينتجها تجميع الوعي الخاص بكل فرد مع غيره من الأفراد، لأنها (عملية تكوين المفاهيم الكلية) تزامن امتلاك اللغة والدخول في عالمها، لذلك هي مثل عملية (التكلم) لا تخضع لوعي فرد خاص ولا تقاس به بوصفه معياراً لها ولا يتنبه إليها الوعي في أثناء حدوثها (غادامير، 2006، ص113-115)، وهو توازن يمنح الإنسان القدرة على الكلام لأنه يمنحه القدرة على إظهار الغائب ليتمكن الآخر من إدراكه كما لو كان حاضراً، وهو أمر تستند إمكانية حصوله وجدواها إلى **المشترك المفاهيمي**، ومن ثم فإن قدرة الأفراد في مجموعة لغوية معينة على التفاهم بواسطة اللغة تستند إلى امتلاكهم مفاهيم مشتركة في إطار بنية بشرية واجتماعية خاصة منظمة، ولا يستند امتلاك المفاهيم المشتركة قضايا الوجود الإنساني، فهو لا يستنفد وجود اللغة، إذ لا يند أي حدث لغوي عن الاستناد إلى المشترك المفاهيمي، ثم إلى التعبير عن شواغل الوجود الإنساني ومشكلاته وهمومه وأسئلته (عون، 2004، ص149).

وهي ذلك البعد الخفي الذي يمثّل تمثيلاً جوهرياً بنية الاجتماع الإنساني. وإذا كانت كلُّ تجربة للإنسان في العالم لا تنفصل عن التجربة اللغوية بل تتضمنها على نحو يجعلها في الفهم مشروطةً باللغة فإن ما يمكن أن يُفهم هو اللغة؛ لأن اللغة هي الوسيط الوحيد الذي يترجم كلَّ شيء دلاليًا، أي يمنح كلَّ شيء دلالة الخاصة، والهرمنيوطيقا هي القدرة على تجلية جميع الدلالات (تأويلها) في إطارها الثقافي الخاص، و منح الفكر مهمةً أخرى غير موضوعة الأشياء في العالم، تتمثل في جعلها قابلةً للفهم، أي تجلية حدث كينوتها ونمطه السابق على كلِّ تصور.

الكلي في التجربة التأويلية الهرمنيوطيقية

على أساس من النمط الانتمائي الذي يراه غادامر لعلاقة الذات بالموضوع، لم يعد الفهم فعلاً يمارسه العقل على الشيء بوصفه موضوعاً، كما قلنا، بل صار حدثاً وتجربة، يتم فيهما "تجربة الشيء ذاته" بدلا من إخضاعه لفعل مُنْهَج. إن للشيء كينونة اللغة، وهي البنية الأنطولوجية التي توفر شرط الفهم، والتي لا يكون الشيء بموجبها مجرد (حاضر) أمامنا، بل شيئا له وجودٌ ذو طبيعة دلالية، أي بوصفه معنى. فما يمكن أن يُفهم هو فقط المعنى؛ وبنية الفهم الكلية هي اللغة. وهو ما يوسع حقيقة اللغة خارج إطار الكلمات المنطوقة التي لا تكون (كلمات) إلا لتضمنها حقيقة اللغة.

وحدة اللغة والفكر

كانت مقارنة هبولدت أكثر عمقاً حين فسّرت تنوع اللغات بتنوع رؤى العالم، بوصف اللغة - أية لغة - تبدي - من خلال خصوصيتها - رؤية الجماعة البشرية الناطقة بها للعالم. ومن هذا المنطلق ذاته فسّرت هذه المقاربة وحدة اللغة والفكر، بمعنى أن كلَّ لغة تمثل الدائرة الخاصة التي توحد اللغة بالفكر ضمن إطارها الخاص. ومن ثم تعني اللغات المختلفة صوراً وأمطاً مختلفة للوحدة بين اللغة والفكر، وغادامر يتبني عمق رؤية هبولدت لغرض البحث عما يمثّل الوحدة بين اللغة والفكر، ولكنه يمضي الى طريق آخر ليصل الى نتيجة مؤداها: أن للوحدة شكلاً واحداً وغطاً واحداً لا أنماطاً مختلفة، أما هبولدت فيرى أن تنوع اللغات يعني تنوع الرؤى تبعاً لخصوصيات الأمم التي تستعملها لا تنوع رموزها الصوتية وطرائق تعبيرها الأسلوبية.

إذا كانت اللغة قريبةً إلى هذا الحد من العقل، فإنها بذلك أيضاً قريبةً من العالم والأشياء التي يعرفها العقل. وصاحب اللغة يألف لغته إلى حدٍّ يجعله يشعر معه ألا قدرةً لأية لغةٍ أخرى على التعبير عن تلك الأشياء إلا هي، وكأنّ اللغة تتحدّد بالأشياء. فكما أنّ الشيء فريدٌ بذاته، تكون الكلمة الدالة عليه كذلك. لذلك ما يحدث عند الترجمة هو عبارة عن صياغةٍ أكثر منه نقل. هنا يقرر غادامر أن الوحدة الحميمة بين الكلمة والشيء فضيحةٌ تأويلية، وأنّ صاحب اللغة ليس سجين لغته، بل دليل قدرته على فهم نصِّ

مكتوب بلغة أجنبية. وهذا يعني: أنّ غادامر يقول بوحدة اللغة والعقل، لكن لا يقول بأنّ هذه الوحدة هي سجنُ العقل. فالفكر متوحد باللغة، لكنّه ليس سجيناً بها. ويؤكد أنّ العقل له شموليةٌ تعلو على أية لغةٍ معيّنة.

وتشخص اللسانيات هذه المشكلة بالطريقة الآتية:

إذا كانت اللغات متنوعة مختلفة، فكيف يمكن لكلّ لغةٍ أن تتحدّث عن كلّ شيء؟ وإجابة اللسانيات هي: إنّ كلّ لغة تقوم بذلك بطريقتها الخاصة. بمعنى أن تعدّد اللغات واختلافها هو في حقيقته اختلافٌ في الطرائق التعبيرية، واللغة تنجح في قول كلّ شيء في حدود طريقتها الخاصة. وسؤال غادامر هو: على الرغم من تعدّد اللغات واختلاف طرائقها في التعبير، تبقى إمكانية فهم كلّ ما يكتب متوافرة، ما يشي بوحدة الفكر باللغة، مؤكداً هنا أنّه يحاول الاتجاهَ إليها عكسياً مع ما تحاول اللسانيات بحته فيقول: ((فنحن معنيون بنقيض ما تحاول اللسانيات أن تبثه)) (غادامير، 2007، ص 527). هذه الوحدة كانت - بالنسبة لللسانيات - مقدمةً منطقية، إن اتّحد اللغة والفكر هو التجريد الذي يجعل اتّحاد اللغة موضوعاً مختلفاً. ويصف هذا الكيفية المنهجية التي تتعامل بها اللسانيات مع اللغة بوصفها موضوعاً، بمعنى أنّ ما يخصّ اللغة هو افتراضاتٌ منهجية وتجزيدات تمكّن من التعامل مع اللغة بوصفها موضوعاً لا تجرّية.

الإضافة التي تمكّن هاردر وهبولدت من تقديمها هو أنّهما لم يريا في اختلاف اللغات اختلافاً في طرائق التعبير والإبلاغ، بل اختلافاً في الطرائق التي يُرى بها العالم، مؤكدين أنّ اللحظة التي تكون فيها اللغة موضوعاً للوعي، منتقلةً من اللاوعي الذي يحفظها في مستوى حياتها المرتبطة بالفهم، تكون قد افتقدت فيه مضمونها، وتحولت إلى تجريدٍ ينتزعها من دلالتها الكلية ليمنعها دلالةً رمزية شكلية. فاللسانيات علمٌ، ولا بدّ لكلّ علمٍ من موضوع يجزّده لبحث فيه، أما هيدغر و غادامر فلهما طريقتهما الخاص وعمقهما الاستكناهي المتأني من كونهما فيلسوفين، والفلاسفة يبحثون في الوجود نفسه بوصفه وجوداً واقعاً لا في كونه موضوعاً، ذلك أن الوجود ليس موضوعاً مجرداً بل واقعاً متحققاً.

خلاصة القول :

وبعد، فقد تمخضت رحلة البحث عما يمكن إجماله في الآتي:

- للعلاقة بين العالم واللغة نمطٌ أنطولوجي، لا يعود للعالم بموجبه وجودٌ متحقّق سابقٌ على اللغة.

- لا وجود لعالم خارج إطار اللغة لأن العالم هو ما تنتجه خبرتنا الحياتية إنتاجاً لغوياً، ولا وجود للفهم خارج إطار اللغة، ولا وجود للغة خارج إطار الفهم والعالم.
- لا يمنح التنوع اللغوي قيمةً معياريةً تجعله دليلاً على مدى اقتراب لغة ما، بخصائصها الفريدة، من تمثيل العالم القائم بذاته خلفها، هو الأقرب لكماله. لأنها لا تستنفده، فتبقى قادرةً على الاعتناء بالرؤية الأخرى، والاتساع بها، وإقامة تعالٍ قائم على المشترك بينهما على نحو لا يكون الانفتاح بموجبه مغادرةً للذات بل اثراءً لها.
- تتجاوز اللغة بطابعها الشمولي للخبرة الحياتية دائرة الحكم المنطقية التي يكون الموضوع بموجبها صادقاً أو كاذباً، ما يجعلها تتمتع بالإطلاق مقارنةً بنسبية التجربة العلمية.

المراجع :

- غادامر، هانز جورج، 2007، الحقيقة والمنهج الخطوط الأساسية لتأويلية فلسفية، ترجمة: حسن ناظم وعلي حاكم، راجعه عن الألمانية: د. جورج كتوره، دار أوياء، ط1، طرابلس-الجمهورية العظمى.
- غادامر، هانز جورج، 1427هـ - 2006م، فلسفة التأويل الاصول المبادئ الاهداف، ترجمة: محمد شوقي الزين، الدار العربية للعلوم منشورات الاختلاف، المركز الثقافي العربي، ط2،.
- عون، مشير باسيل، 2004، الفسارة الفلسفية بحث في تاريخ علم التفسير الفلسفي الغربي، دار المشرق، بيروت، ط1.



Sixth issue - Jun 2021 - Second Year

Refereed Quarterly Scientific Journal

American International Journal of Humanities and Social Sciences

ISSUED BY AMERICAN INTERNATIONAL ACADEMY
FOR HIGHER EDUCATION AND TRAINING

QUARTERLY JOURNAL ON HUMANITARIAN
AND SOCIAL AFFAIRS

ISSN - 2710 - 4834

Deposit number in the Iraqi National Library and Archives: 2460



Special Issue of Articles

